

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Колосок»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 31.08.2026г.

Болгов
а Ольга
Алексе
евна

Подписано цифровой подписью:
Болгова Ольга Алексеевна
DN: cn=RU, st=Республика Хакасия,
l=г. Черногорск, title=Заведующая,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
"КОЛОСОК",
1.2.643.100.3=120B30363434303537
37343538,
1.2.643.3.1.31.1.1=120C31393033303
0363435353835,
email=ch.ds.kolosok@r-19.ru,
givenName=Ольга Алексеевна,
sn=Болгова, cn=Болгова Ольга
Алексеевна
Дата: 2026.09.01 15:01:33 +07'00'



Утверждаю:
Заведующий детским садом
О.А. Болгова
Приказ № 49 от 31.08.2026г.

Рабочая программа
по дополнительной образовательной платной услуге
«Буквоежка»
Для детей 3-6 лет

Составитель:
Пичугина Людмила Викторовна, учитель-дефектолог

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	
1.1. Направленность дополнительной образовательной программы...	
1.2. Актуальность программы.....	
1.3. Цель и задачи.....	
1.4. Особенность программы. Ее педагогическая целесообразность...	
2. Сроки и этапы реализации программы.....	
3. Содержание рабочей программы.....	
3.1. Первый этап (дети 3 – 4 лет).....	
3.2. Второй этап (дети 4 – 5 лет).....	
3.3. Третий этап (дети 5 – 6 лет).....	
4. Организация занятий.....	
5. Предполагаемый результат.....	
6. Наглядно – методическое сопровождение.....	

Пояснительная записка
к дополнительной образовательной программе «Буквоежка»
(подготовка к обучению грамоте детей 3 – 4, 4 – 5 и 5 – 6 лет)

Известный советский психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития и вести его за собой, опираясь на «зону ближайшего развития». Это утверждение тесно связано с теоретическим понятием о том, что ребенок обладает особой чувствительностью к определенному рода внешним воздействиям. Иначе говоря, обучение следует начинать в период становления психических функций дошкольника. Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность направлять детское развитие по нужному пути, регулировать этот процесс. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка реально только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт «языковой одаренности» детей трёх-четырёх лет. В этом возрасте детям очень интересно заниматься звуковой составляющей речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков и таким образом привести его к чтению к шести годам.

Исходя из этого, предлагаемая программа по подготовке к обучению грамоте, направленная на формирование ориентировки в звуковой стороне речи, тем и ценна, что позволяет всем детям, прошедшим ее, успешно учиться дальше чтению (и вообще русскому языку), независимо от того, как будут учить (по какой методике) и где будут учить (в детском саду или школе).

Подготовка к обучению грамоте находится в тесной связи со звуковой культурой речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен. Занятия по программе «Подготовка к обучению грамоте детей 3 – 4, 4 – 5 и 5 – 6 лет» помогут предотвратить эти трудности. Кроме того, сложность работы педагога состоит в том, что он занимается с группой детей. Это затрудняет контроль над правильностью произношения звуков, усложняет работу по выработке четкой артикуляции звуков, по уточнению их произношения в изолированном виде. Учитывая заинтересованность родителей в профилактике нарушений звукопроизношения, в качестве образования детей возникла необходимость создания дополнительной образовательной программы.

Цель дополнительной образовательной программы - выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе - развитие интереса и способностей к чтению.

Задачи дополнительной образовательной программы:
3 – 4 года

Развитие у детей фонетико-фонематической (*правильное звукопроизношение и умение различать звуки*) стороны речи с целью подготовки к обучению звуковому анализу и развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.

4 – 5 лет

Развитие фонематической стороны (*различение звуков*) речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов и развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.

5 -6 лет.

Развитие звуко - буквенного анализа и интереса к чтению.

Особенностью программы является использование элементов различных логопедических и образовательных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Срок реализации: программа рассчитана на три года обучения

Система работы

Дети от 3 до 4 лет.

За основу построения программы взят принцип системы дошкольного обучения грамоте Д. Б. Эльконина: «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

Работа по развитию у детей звуковой стороны речи направлена на совершенствование их артикуляционного аппарата и фонематического восприятия. Детей знакомят со звуками окружающего мира, звуком, как единицей речи, учат вычленять звук из общего потока, распознавать, кто или что издает их. То, что кажется элементарным взрослому, не всегда доступно малышу, поэтому в качестве вспомогательного средства используются зрительные символы звуков (знаки). Внешний вид каждого из них логически связан с определенным звуком, однозначно ассоциируется с ним и быстро запоминается. Термины, характеризующие звук (*гласные*) не используются. Проводится работа и по развитию мелкой моторики (*движений кистей и пальцев рук*) с целью стимулирования речевого развития и подготовки руки к письму.

Дети от 4 до 5 лет.

В средней группе продолжается работа по развитию фонематической стороны речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов и формированию движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму

В процессе работы над звуковой стороной речи значительно расширяется диапазон задач, так как дети пятого года жизни особенно сензитивны к звуковой стороне речи. Дошкольники "погружаются" в звуковую действительность языка: учатся выделять отдельные звуки в словах, определять первый звук в слове, подбирать слова с определенным звуком и различать на слух твердые и мягкие согласные (без употребления самих терминов).

Для детей этого возраста можно называть согласные твердые звуки «старшим», а еще лучше «сердитым» братом (*братиком, братцем*), согласные мягкие звуки – «младшим», а еще лучше «ласковым» братом. Тогда потом детям будет легко перейти к терминам «согласный твердый звук» и «согласный мягкий звук». Давать представление о протяженности слов (*короткие и длинные*), знакомить с делением слов на слоги на основе выделения гласных звуков (*термин «слог» не употребляется*). Делят слова на части (*кусочки*), отстукивая, отхлопывая и т. д. ритмико-слоговую структуру. В качестве вспомогательного средства используются зрительные символы звуков (знаки), заместители (*мелкие фишки, игрушки*), наглядно изображающие отдельные части слов, что является прообразом графической записи слов. Учатся голосом выделять некоторые согласные звуки – звуки, которые можно произнести протяжно (*М – МЬ, В – В, Ф – ФЬ, Н – НЬ, Х – ХЬ*). Продолжается работа по формированию движений кистей и пальцев рук с целью подготовки детей к письму.

Дети от 5 до 6 лет

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твердые согласные, одиночные согласные, *ъ* и *ь* знаки.

Данный раздел программы нацелен на развитие связной речи ребёнка, его фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению.

№	Тема	
---	------	--

1.	Знакомство с многообразием слов
2.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжённостью слов (длинные и короткие)
3.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо
4.	Знакомство с многообразием слов, деление их на слоги
5.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата
6.	Знакомство с неречевыми звуками
7.	Знакомство с речевыми звуками
8.	Звук «А»
9.	Звук «У»
10.	Звук «А», «У»
11.	Звук «И»
12.	Звуки «А», «У», «И»
13.	Звук «О»
14.	Звук «О», «У». Дифференциация
15.	Звуки «А», «У», «И», «О». Дифференциация
16.	Звук «Э»
17.	Звук «И», «Э». Дифференциация
18.	Звуки «А», «У», «И», «О», «Э». Дифференциация
19.	Звук «Ы»
20.	Звуки «Ы», «И». Дифференциация
21.	Чтение по изученным символам звуков
22.	« В гости к звуку и букве»
23.	Звук «Ы»
24.	« Играем с буквами»
25.	Закрепление знаний о звуках А О У И Ы Э
26.	Звук М
27.	Звук Н
28.	Звук П
29.	Повторение знаний о звуках М Н П
30.	« Путешествие к Феи звуков и букв»
31.	« Сказка о веселом язычке»
32.	Слоги АМ, МА
33.	Слоги НА, НУ
34.	Слоги ПА, ПУ
35.	Дифференциация согласных звуков
36.	« Знайки» - заключительное занятие

Календарно-тематическое планирование занятий с детьми 4 – 5 лет

№	Тема
---	------

1.	Закрепление знаний о многообразии слов
2.	Сравнение слов по звучанию, закрепление знаний о протяжённости слов (длинные и короткие)
3.	Закрепление знаний о многообразии слов, звучанием их звонко, громко, тихо
4.	Закрепление знаний о многообразии слов, деление их на слоги
5.	Закрепление знаний об органах артикуляционного аппарата
6.	Закрепление знаний о неречевых звуках
7.	Закрепление знаний о речевых звуках
8.	Звук «А»
9.	Звук «У»
10.	Звук «А», «У»
11.	Звук «И»
12.	Звуки «А», «У», «И». Дифференциация
14.	Звук «О»
15.	Звук «О», «У». Дифференциация
16.	Звуки «А», «У», «И», «О»
17.	Звук «Э»
18.	Звук «И», «Э». Дифференциация
19.	Звуки «А», «У», «И», «О», «Э»
20.	Звук «Ы»
21.	Звуки «Ы», «И». Дифференциация
22.	Звук «М»
23.	Звук «Мь»
24.	Звуки «М – Мь»
25.	Звук «П»
26.	Звук «Пь»
27.	Звуки «П – Пь»
28.	Звук «Т»
29.	Звук «ТЬ»
30.	Звуки «Т – Ть»
31.	Звук «К»
32.	Звук «Кь»
33.	Звуки «К – Кь»
34.	Звук «Н»
35.	Звук «Нь»
36.	Звуки «Н – Нь»

Календарно-тематическое планирование занятий с детьми 5– 6 лет

№	Тема
1.	Знакомство с понятиями « Звук и буква»

2.	Звук и буква «А». Выделять звук из ряда гласных.
3.	Звук и буква «О». Выделять начальный ударный гласный.
4.	Звук и буква «У». Определять место звука в слове.
5.	Звук и буква «И». Анализ и синтез слогов типа АИ.
6.	Звук и буква «Ы». Различать окончания существительных в ед. и мн. числе
7.	Звуки «Н», «Нь». Дифференциация твердых и мягких согласных.
8.	Звук и буквы «С», «З». Дифференциация звонких и глухих согласных.
9.	Звуки «К», «Кь». Дифференциация.
10.	Звуки «Т», «ТЬ». Дифференциация.
11.	Звук «Л», «Ль». Дифференциация.
12.	Звуки «В», «Вь». Составление схем слогов.
14.	Звук и буква «Е». Знакомство с йотированными гласными.
15.	Звук «П», «Пь». Дифференциация
16.	Звуки «М», «Мь». Характеристика звуков.
17.	Звуки и буквы «С», «З». составление схем слогов и слов.
18.	Звук «Б», «П». Дифференциация
19.	Звуки «Т», «Д». Выделять в начале, середине и в конце слова.
20.	Звук и буква «Я». Чтение слогов МЯ, НЯ и других.
21.	Звуки и буквы «К», «Г». Дифференциация
22.	Звук и буква «Ч». Деление слов на слоги.
23.	Звук и буква «Ш». Подбор картинок.
24.	Звук и буква «Ж». Выделение звука в словах.
25.	Звук и буква «Й». Знакомство со звуком.
26.	Звук и буква «Х». Выделение звука в слове.
27.	Звук и буква «Ю». Печатание буквы.
28.	Звук и буква «Ц». Составление схемы предложений.
29.	Звук и буква «Э».
30.	Звук и буква «Щ». Этот звук всегда мягкий.
31.	Звуки «Ф», «Ф».
32.	Звук и буква «Е». Чтение слогов.
33.	Звук и буква. Звуко – буквенный анализ.
34.	Гласные и согласные звуки.
35.	Повторение пройденного.
36.	Итоговое занятие.

Организация занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное Сан Пин – для детей 3 – 4 лет – 15 мин., для детей 4 – 5 лет – 20 мин., для детей 5 – 6 лет – 25 минут.

Предполагаемый результат

К концу обучения по данной программе у детей значительно повышается уровень знаний о звуковой стороне слова, создаются предпосылки к развитию фонематического слуха, происходит усвоение звуковой системы языка: правильное произношение, становление интонационной стороны речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания.

Наглядно-методическое сопровождение

1. Развитие звуковой культуры речи у детей 3- 4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий (издание 2-е, доп. и переработанное. Е.В. Колесникова. Ювента, 2002
2. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. Е.В. Колесникова. Ювента, 2007
3. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н..ООО Издательство «Скрипторий», 2003.
4. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н..ООО Издательство «Скрипторий», 2003.
5. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. Е.В. Кириллова. ООО «ТЦ Сфера», 2010
6. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 5 лет. М.Д. Маханева. ООО «ТЦ Сфера», 2007
7. Звуки и знаки. Гласные. Т.А. Ткаченко. «Юнвес», 2002
8. Звуки и знаки. Легко произносимые согласные. Т.А. Ткаченко. «Юнвес», 2002
9. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. Т.А. Ткаченко. Гном и Д 2000
10. Звуковой анализ и синтез. Логопедическая тетрадь. Т.А. Ткаченко. Книголюб 2008
11. Формирование звукового анализа. Т.А. Ткаченко. Гном и Д., 2005
12. Фонематическое восприятие. Формирование и развитие. Т.А. Ткаченко. Книголюб, 2007